

		
<h2>FORMULE Quadrichromie</h2>		
4 heures	7 participant.es	Tarif : 90€

But du jeu

Apprendre à faire ses fichiers en vue d'un tirage en quadrichromie!

Comprendre les enjeux et contraintes de la riso

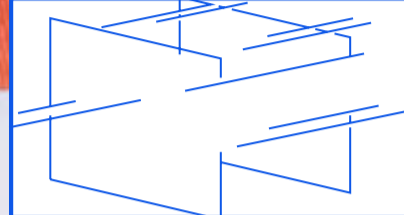
Tirage

30 affiches A3
Pure Rough 120g
4 couleurs

Que faut-il apporter ?

- Votre ordinateur portable avec Photoshop préalablement installé
- Avoir lu notre guide d'impression, disponible en ligne et par mail
- Une image au format PDF ou PSD en 300 dpi et au format réel souhaité. Elle peut être une photographie, une image libre de droit, une illustration...

Nous ferons ensemble le travail de séparation. Vous repartirez chacun avec 30 exemplaires A3 de votre visuel !

		
<h2>FORMULE Bichromie</h2>		
3 heures	8 participant.es	Tarif : 70€

But du jeu

Apprendre à faire ses fichiers en vue d'un tirage en bichromie!

Comprendre les enjeux et contraintes de la riso

Tirage

30 affiches A3
Pure Rough 120g
2 couleurs

Que faut-il apporter ?

- Votre ordinateur portable avec Photoshop préalablement installé
- Avoir lu notre guide d'impression, disponible en ligne et par mail
- Une image au format PDF ou PSD en 300 dpi et au format réel souhaité. Elle peut être une photographie, une image libre de droit, une illustration...

- Il faut choisir un visuel en pensant à ce qu'il puisse bien fonctionner en deux couleurs!

	
<h2>WORKSHOP Professionnels</h2>	
Disponible sur devis. Contactez-nous sur studio@fidele-editions.com	

	
<h2>WORKSHOP Écoles d'Art</h2>	
Disponible sur devis. Contactez-nous sur studio@fidele-editions.com	